

ZAHTEVI ZA PROVERU NIVOA ZNANJA

DUVAČKI INSTRUMENTI

FLAUTA

LITERATURA:

- M. Mojs: Flautista početnik 7-10
- Hrestomatija I: Izbor nekoliko komada uz klavirsku pratnju
- Lj. Dimitrijević: Škola za flautu - izbor
- G. Gariboldi: Prve vežbe (početne)
- G. F. Telemann: Menuet II iz Svite u a-molu
- J. L. Dusek: Menuet
- P. Nikolić: Andantino

OBAVEZNI MINIMUM PROGRAMA

Tehničke vežbe, etide i komadi sličnog sadržaja i težine.

ISPIT ZA PROVERU NIVOA ZNANJA – *program se izvodi napamet*

1. Jedna durska i jedna molska lestvica sa toničnim kvintakordima, u četvrtinama i osminama, napamet;
2. Dve etide različitog karaktera (može iz nota);
3. Jedno delo uz pratnju klavira, napamet.

KLARINET

LITERATURA:

- Bruno Brun: Škola za klarinet, I sveska
- Radivoj Lazić: Učim klarinet I i deo II sveske
- Bruno Brun: Mali komadi
- R. Lazić i V. Peričić: Raspevani klarinet I, Vedri dani u muzičkoj školi, Laki klarinetski dueti I
- Miloš Gerić: Izbor malih komada - Mali komadi, (Šot, 4715)
- Muzika za klarinet (Muzika, Budimpešta, Z. 6851)
- Strana literatura adekvatne težine po izboru nastavnika.

OBAVEZNI MINIMUM PROGRAMA

- četiri durske i dve molske lestvice;
- dvadeset etida;
- dve kompozicije po slobodnom izboru.

ISPIT ZA PROVERU NIVOA ZNANJA – program se izvodi napamet

1. Jedna durska i jedna molska lestvica sa toničnim trozvukom, napamet;
2. Dve etide različitog karaktera (može iz nota);
3. Komad uz pratnju klavira, napamet.

OBOA

LITERATURA:

- Niman: Etide, sveska 1
- J. Hajdn: Menuet Ef-dur
- V. A. Mocart: Menuet Ge-dur
- Pušećnikov: Azbuka
- Szeszler: Oboaiskola
- Hinke: Etide
- Drugi komadi slične težine

OBAVEZNI MINIMUM PROGRAMA

- durske lestvice do pet predznaka;
- dvadeset etida Nimana;
- tri komada sa klavirom.

ISPIT ZA PROVERU NIVOA ZNANJA – program se izvodi napamet

1. Jedna durska i jedna molska lestvica sa toničnim kvintakordima, u umerenim četvrtinama, napamet;
2. Dve etide različitog karaktera (može iz nota);
3. Jedan komad za izvođenje uz pratnju klavira, napamet.

FAGOT

LITERATURA - planom i programom predviđena za završetak I ciklusa:

- Vajsenborn: Škola za fagot, I sv. - od 15. do 30. etide
- Hara I: Etide
- Herpay: Szeretek fagottozni
- Terehin: Etide
- Komad uz pratnju klavira prema izboru nastavnika.

OBAVEZNI MINIMUM PROGRAMA

- skale do dva predznaka,
- deset etida i
- dva komada uz pratnju klavira.

ISPIT ZA PROVERU NIVOA ZNANJA – program se izvodi napamet

1. Jedna durska i jedna molska lestvica, napamet;
2. Dve etide različitog karaktera (može iz nota);
3. Jedan komad uz pratnju klavira, napamet.

SAKSOFON

LITERATURA:

Etide :

- Klod Delangl (francuska škola): Metode za saksofon broj 2
- Ivan Rot (nemačka škola): Sveska broj 1
- Pereni (mađarska škola): Saksofon ABC 2 deo
- Literatura po izboru nastavnika.

Komadi:

- Klod Delangl: Sve kompozicije iz knjige "Metode za saksofon broj 2"
- Pereni: Sve kompozicije iz gore navedene knjige
- Petrenko: Valcer
- Antonini: Ciganski divertimento
- R: Planel: Romantična svita I, II
- S. Jopcia: Entertainer
- Kompozicije ili transkripcije po izboru nastavnika.

OBAVEZNI MINIMUM PROGRAMA

- četiri durske i dve molske lestvice;
- dvadeset etida;
- dve kompozicije po slobodnom izboru.

ISPIT ZA PROVERU NIVOA ZNANJA – program se izvodi napamet

1. Jedna durska i jedna molska lestvica;
2. Dve etide različitog karaktera (može iz nota);
3. Komad uz pratnju klavira, napamet.

TRUBA

LITERATURA - planom i programom predviđena za završetak I ciklusa:

- Dubravko Marković: Truba I
- V. Vurm: 45 Lakih etida za trubu
- Sigmund Hering: Tečaj za trubu (izbor vežbi odgovarajućeg nivoa) ili neka druga odgovarajuća literatura
- Dubravko Marković: Tonalne studije (studije odgovarajućeg nivoa)
- Dubravko Marković: Škola za trubu (do nivoa predviđenog programskim zahtevima)
- Alojz Strnad: Metoda učenja trube (izbor vežbi odgovarajućeg nivoa)

Kompozicije sa klavirskom pratnjom:

- Najmanje dve kompozicije u nivou gradiva, po izboru nastavnika

Kompozicije:

- D. Marković: Lake kompozicije za početnike na trubi
- D. Marković: Zbirka lakih kompozicija za trubu (lakše kompozicije).

ISPIT ZA PROVERU NIVOA ZNANJA – program se izvodi napamet

1. Dve skale: durska i molska;
2. Jedna vežba, etida ili pesma iz gradiva (može iz nota);
3. Jedna kompozicija sa klavirskom pratnjom, napamet.

TROMBON

LITERATURA - planom i programom predviđena za završetak I ciklusa:

Program:

- Štajner Ferenc: Pozaunen: A Be Ce.
- Paul Herphurt: Škola za trombon I deo - izbor
- Lafose: Kompletna metoda I deo - izbor

Komadi:

- Komadi za trombon i klavir
- Muzika, Lenjingrad: Mladi trombonist
- Ujfalusi, Pehl i Perlaki: Škola za trombon (izbor)
- Album za trombon i klavir
- Muzička Ukrajina, Kijev 1989 (izbor)
- Henri Gagnebin: Sarabande
- E. Matei: Sarabanda.

OBAVEZNI MINIMUM PROGRAMA

- skale do dva predznaka;
- dvadeset vežbi;
- četiri komada.

ISPIT ZA PROVERU NIVOVA ZNANJA – program se izvodi napamet

1. Durske skale do 4 predznaka;
2. Dve vežbe različitog karaktera (može iz nota);
3. Jedan komad sa klavirskom pratnjom, napamet.

HORNA

LITERATURA:

- D. Marković: Škola za hornu, II deo
 - Silađi i Kekenješi: Škola za hornu, I deo (vežbe u predviđenom opsegu) i druga odgovarajuća literatura
 - M. Alfons, I sveska
 - L. Teve: Kompletna metoda za hornu, I sveska
 - Č. F. Guse: I knjiga
 - P. Maj: I i III minijatura
 - Đ. Pergolezi: Kavatina, (ce-mol)
 - D. Marković: Mali valcer
 - Krieger: Menuet
- i druge kompozicije po izboru nastavnika i mogućnosti učenika.

OBAVEZNI MINIMUM PROGRAMA

- osam durskih lestvica;
- dve molske lestvice;
- Girtl do 40. vežbe;
- dva komada sa klavirom.

ISPIT ZA PROVERU NIVOVA ZNANJA – program se izvodi napamet

1. Jedna durska i jedna molska lestvica;
2. Jedna etida (može iz nota);
3. Jedan komad sa klavirom, napamet.