

MUZIČKA [KOLA
„ISIDOR BAJIČ“



NOVI SAD
Wego{eva 9
www.isidorbajic.edu.rs

КОНКУРСНА ДОКУМЕНТАЦИЈА

ЈАВНА НАБАВКА – услуге - Услуге уметника за потребе
Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић"
које се одржава по 7 пут у Новом Саду од 7.03.2014. до 17.03.2014. године

ПРЕГОВАРАЧКИ ПОСТУПАК
БЕЗ ОБЈАВЉИВАЊА ПОЗИВА ЗА ПОДНОШЕЊЕ ПОНУДА
ЈАВНА НАБАВКА бр. 6/2014
Дел.бр.338

Нови Сад, 03.март 2014.

На основу члана 36. став 1. тачка 2) и члана 61. Закона о јавним набавкама („Службени гласник РС”, број 124/2012, у даљем тексту: Закон), члана 5. Правилника о обавезним елементима конкурсне документације у поступцима јавних набавки и начину доказивања испуњености услова („Службени гласник РС” број 29/2013), Мишљења Управе за јавне набавке број 404-02-544/14 од 24.02.2014. године, Одлуке број 327 од 28.02.2014 године о покретању поступка јавне набавке број 6/2014, и Решења број 328 од 28.02.2014. године о образовању комисије за јавну набавку број 6/2014, припремљена је:

КОНКУРСНА ДОКУМЕНТАЦИЈА
у преговарачком поступку без објављивања позива за подношење понуда за
јавну набавку - Услуге уметника за потребе
Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић"
које се одржава по 7 пут у Новом Саду од 7.03.2014. до 17.03.2014. године
ЈН број 6/2014

Конкурсна документација садржи:

Поглавље	Назив поглавља	Страна
I	Општи подаци о јавној набавци	
II	Подаци о предмету јавне набавке	
III	Врста, квалитет, и опис услуга	
IV	Услови за учешће у поступку јавне набавке из чл. 75. и 76. Закона и упутство како се доказује испуњеност тих услова	
V	Елементи уговора о којима ће се преговарати и начин преговарања	
VI	Упутство понуђачима како да сачине понуду	
VII	Образац понуде	
VIII	Изјава о испуњености обавезних услова за учешће у јавној набавци	
IX	Образац изјаве о независној понуди	
X	Образац изјаве о поштовању обавеза из чл. 75. ст. 2. Закона	

I ОПШТИ ПОДАЦИ О ЈАВНОЈ НАБАВЦИ

1. Подаци о наручиоцу

Наручилац: **Музичка школа "Исидор Бајић"**

Адреса: **Нови Сад, Његошева 9**

Интернет страница: www.isidorbajic.edu.rs

2. Врста поступка јавне набавке

Предметна јавна набавка се спроводи у преговарачком поступку без објављивања позива за подношење понуда, у складу са Законом и подзаконским актима којима се уређују јавне набавке.

Основ за примену преговарачког поступка са објављивањем позива за подношење понуда: члан 36. став 1. тачка 2) Закона - ако због техничких, односно уметничких разлога предмета јавне набавке или из разлога повезаних са заштитом искључивих права, набавку може извршити само одређени понуђач.

3. Предмет јавне набавке

Предмет јавне набавке број 6/2014 су услуге – Услуге уметника за потребе Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић" које се одржава по 7 пут у Новом Саду од 7.03.2014. до 17.03.2014. године.

4. Контакт

Лице за контакт: **Остоја Дражић**

E - mail адреса: drazicostoja@gmail.com

II ПОДАЦИ О ПРЕДМЕТУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ

1. Предмет јавне набавке

Предмет јавне набавке број 6/2014 услуге – Услуге уметника за потребе Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић" које се одржава по 7 пут у Новом Саду од 7.03.2014. до 17.03.2014. године, ЈН број 6/2014. Шифра и назив из ОРЈН 92000000 - Услуге у области рекреације, културе и спорта

2. Партије

Предметна набавка је формирана по партијама на следећи начин:

Партија 1: Услуге уметника – чланови жирија:

1. Petrus Jacobus Van Der Westhuizen, Јужна Африка
2. Antonio Di Cristofano, Италија
3. Achille Gallo, Италија
4. Leonel Morales Alonso, Шпанија
5. Yuri Aleksandrovič Bogdanov, Русија
6. Albert Mamriev, Израел
7. Waldemar Wojtal Romuald, Пољска

Партија 2: Услуге уметника – солиста:

Federico Colli, Италија

Партија 3: Услуге уметника – диригент:

Александар Којић, Гундулићева 38, Нови Сад

Партија 4: Услуге уметника – Симфонијски оркестар СНП:

Гудачи

Владимир Ђуковић, Булевар Краља Петра I 15, Нови Сад

Сергеј Шаповалов, Петроварадинска чесма 13, Сремски Карловци

Душан Бирач, Улица Главна 267, Рума

Марта Којадиновић, Лењинова 58, Рума

Бојан Глушица, Булевар Краља Петра I 17, Нови Сад

Владимир Шару, Петра Мећаве 1, Футог

Роберт Херценбергер, Булевар Ослобођења 15, Нови Сад

Ана Миланов, Которска 13, Нови Сад

Драгана Милошевић, Партизанских база 1, Нови Сад

Марина Цветковић, Војводе Степе 293, Београд

Емир Мемедовски, Гогољева 20, Нови Сад

Петар Ивковић, Војводе Мишића 38, Жабал

Марин Бугар, Зрењанинска 59, Ечка

Александар Узелац, Хероја Пинкија 24, Нови Сад

Милица Тричковић, Цара Николаја II 63, Београд
Милена Спасић, Зарка Јовица 91, Каћ
Роман Бугар, Зрењанинска 59, Ечка
Александар Врбић, Гандијева 122/5, Нови Београд
Јожеф Бисак, Милеве Марић 20, Нови Сад
Борут Павлич, Булевар ослобођења 151, Нови Сад
Роберт Нађ, Корнелија Станковића 5, Нови Сад
Александар Станков, Жарка Васиљевића 1/А, Нови Сад
Радојка Пејаков, Руменачки пут 27/25, Нови Сад
Ибоја Фараго, Зелић Јосипа 28, Суботица
Кристина Токоди, Његошева 41, Суботица
Милица Свирац, Симе Шолаје 108, Футог
Кристоф Јан, Јована Ђорђевића 15, Нови Сад
Теодора Николић, Пера Ћетковића 60/10, Београд
Наташа Чубрило, Вељка Влаховића 10, Бачки јарак
Синиша Мазалица, Јастребачка 25, Нови Сад
Милан Миланов, Лоле Рибара 30, Сремска Каменица
Звонимир Крстић, Павла Папа 1, Нови Сад
Оливера Налић, Митрополита Стратимировића 14, Сремски Карловци
Дувачи
Саша Стевановић, Народног фронта 62, Нови Сад
Марија Васић, Булевар Јована Дучића 8, Нови Сад
Вероника Антуновић, Мише Димитријевића 62, Нови Сад
Вера Драгаш, Саве Ђисалова 7, Нови Сад
Роберт Борбељ, Стеријина 36, Зрењанин
Рудолф Балаж, Ћирпанова 10, Нови Сад
Саша Панић, Саве Љубојева 5, Нови Сад
Немања Михаиловић, Светог Саве 91, Ковин
Ненад Васић, Булевар Јована Дучића 8, Нови Сад
Слађана Грлић, Темеринска 42, Нови Сад
Никола Ћирић, Кнеза Михајла Обреновића 44, Ниш
Стеван Бибер, Теодора Крачуна 8, Нови Сад
Слободан Драгаш, Боривоја Поповића 4, Нови Сад
Исидор Бобинец, Васе Пелагића 20, Сремски Карловци
Стеван Драгаш, Саве Ђисалова 7, Нови Сад
Никола Миланов, Сплитска 29, Зрењанин
Бранислав Пајтић, Омладинског покрета 12, Нови Сад
Борис Нинков, Руменачки пут, Нови Сад
Удараљке
Иван Бурка, Романијска 31/А, Нови Сад
Золтан Вегше, Братства 22, Фекетић
Стефан Лубарда, Живка Петровића 11, Београд

Партија 5: Услуге уметника – Гудачки Квартет „ТАЈЈ“:
Александра Крчмар Ђулибрк, Београдски кеј 33, Нови Сад
Јованка Мазалица, Јастребачка 25, Нови Сад
Јелена Филиповић, Ћирпанова 29, Нови Сад
Тимеа Калмар, Шафарикова 33, Нови Сад

III ВРСТА, КВАЛИТЕТ, ОБИМ И ОПИС УСЛУГЕ, РОК ИЗВРШЕЊА И МЕСТО ИЗВРШЕЊА УСЛУГЕ

Услуге уметника - чланови жирија

Учешће у раду жирија Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијала Исидор Бајић од 07.03-17.03.2014.године, које подразумева квалитетно, одговорно, стручно и благовремено процењивање квалитета и успешности сваког такмичара за све време трајања такмичења.

Услуге уметника солисте - Федерико Коли

Припрема и реализација концерта Свечаног отварања VII Меморијала „Исидор Бајић“, које ће се одржати на Великој сцени „Јован Ђорђевић“ Српског народног позоришта, у петак, 07. марта 2014. године са почетком у 20.00 часова и то дела: Сергеј Рахмањин: Концерт за клавир и оркестар бр. 3, де-мол, оп. 30

Услуге уметника диригента - Александар Којић

Дириговање Симфонијским оркестром СНП на припреми и реализацији концерта Свечаног отварања VII Меморијала „Исидор Бајић“, које ће се одржати на Великој сцени „Јован Ђорђевић“ СНП-а, у петак, 07. марта 2014. године са почетком у 20.00 часова у извођењу дела:

Фредерик Шопен Концерт за клавир и оркестар бр. 1, е-мол, оп. 73

Солиста Николо Лосито,

Сергеј Рахмањин Концерт за клавир и оркестар бр. 3, де-мол, оп. 30

Солиста Федерико Коли

Услуге уметника Симфонијски оркестар СНП - чланови оркестра

Припрема и реализација концерта Свечаног отварања VII Меморијала „Исидор Бајић“, које ће се одржати на Великој сцени „Јован Ђорђевић“ СНПа, у петак, 07. марта 2014. године са почетком у 20.00 часова. На програму су дела:

Фредерик Шопен Концерт за клавир и оркестар бр. 1, е-мол, оп. 73

Солиста Николо Лосито,

Сергеј Рахмањин Концерт за клавир и оркестар бр. 3, де-мол, оп. 30

Солиста Федерико Коли

Уметник, члан Симфонијског оркестра је у обавези да у припреми концерта дође на тонске пробе заказане за 5. и 6. март и генералну пробу заказану за 7. март 2014. године.

Услуге уметника гудачког квартета - Гудачки квартет "ТАЈЈ"

Припрема и реализација концерта Камерног финала Пијанистичког такмичења VII Меморијала „Исидор Бајић“, које ће се одржати у Свечаној сали Музичке школе „Исидор Бајић“ дана 15.03.2014. године са почетком у 20.00 часова.

IV УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛ. 75. И 76. ЗАКОНА И УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ ТИХ УСЛОВА

1. УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛ. 75. И 76. ЗАКОНА

- 1.1. Право на учешће у поступку предметне јавне набавке има понуђач који испуњава **обавезне услове** за учешће у поступку јавне набавке дефинисане чл. 75. Закона, и то:
 1. Да је регистрован код надлежног органа, односно уписан у одговарајући регистар (чл. 75. ст. 1. тач. 1) Закона);
 2. Да он и његов законски заступник није осуђиван за неко од кривичних дела као члан организоване криминалне групе, да није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре (чл. 75. ст. 1. тач. 2) Закона);
 3. Да му није изречена мера забране обављања делатности, која је на снази у време објављивања позива за подношење понуде (чл. 75. ст. 1. тач. 3) Закона);
 4. Да је измирио доспеле порезе, доприносе и друге јавне дажбине у складу са прописима Републике Србије или стране државе када има седиште на њеној територији (чл. 75. ст. 1. тач. 4) Закона);
 5. Понуђач је дужан да при састављању понуде изричито наведе да је поштовао обавезе које произлазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине, као и да гарантује да је ималац права интелектуалне својине (чл. 75. ст. 2. Закона).
- 1.2. Уколико понуђач подноси понуду са подизвођачем, у складу са чланом 80. Закона, подизвођач мора да испуњава обавезне услове из члана 75. став 1. тач. 1) до 4) Закона и услов из члана 75. став 1. тачка 5) Закона, за део набавке који ће понуђач извршити преко подизвођача.
- 1.3. Уколико понуду подноси група понуђача, сваки понуђач из групе понуђача, мора да испуни обавезне услове из члана 75. став 1. тач. 1) до 4) Закона, а додатне услове испуњавају заједно. Услов из члана 75. став 1. тач. 5) Закона, дужан је да испуни понуђач из групе понуђача којем је поверено извршење дела набавке за који је неопходна испуњеност тог услова.

2. УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ УСЛОВА

Испуњеност **обавезних услова** за учешће у поступку предметне јавне набавке, понуђач доказује достављањем Изјаве којом под пуном материјалном и кривичном одговорношћу потврђује испуњеност услова (Образац број 1 - Изјава дата у прилогу и чини саставни део конкурсне документације).

Понуђач је дужан да без одлагања писмено обавести наручиоца о било којој промени у вези са испуњеношћу услова из поступка јавне набавке, која наступи до доношења одлуке, односно закључења уговора, односно током важења уговора о јавној набавци и да је документује на прописани начин.

V ЕЛЕМЕНТИ УГОВОРА О КОЈИМА ЋЕ СЕ ПРЕГОВАРАТИ И НАЧИН ПРЕГОВАРАЊА

Предмет преговарања је понуђена цена.

Комисија наручиоца ће преговарати са понуђачима о висини хонорара имајући у виду све околности посла који се уговара а нарочито кретање на тржишту и финансијске могућности наручиоца и пројектовани износ.

Поступку преговарања ће се приступити непосредно након отварања понуда, са свим понуђачима који су доставили понуду. Преговарање се може вршити у више корака, све док понуђачи који учествују у поступку преговарања не дају своју коначну цену.

Представник понуђача који је поднео понуду, пре почетка поступка, мора предати комисији посебно писано овлашћење за присуство у поступку отварања понуда и овлашћење за преговарање, оверено и потписано од стране законског заступника понуђача.

Ако преговарачком поступку не присуствује понуђач а ни овлашћени представник понуђача, сматраће се коначном ценом она цена која је наведена у достављеној понуди.

У поступку преговарања не може се понудити виша цена од цене исказане у достављеној понуди.

Наручилац је дужан да води записник о преговарању.

VI УПУТСТВО ПОНУЂАЧИМА КАКО ДА САЧИНЕ ПОНУДУ

1. ПОДАЦИ О ЈЕЗИКУ НА КОЈЕМ ПОНУДА МОРА ДА БУДЕ САСТАВЉЕНА

Понуђач подноси понуду на српском језику.

2. НАЧИН НА КОЈИ ПОНУДА МОРА ДА БУДЕ САЧИЊЕНА

Понуђач понуду подноси непосредно или путем поште у затвореној коверти или кутији, затворену на начин да се приликом отварања понуда може са сигурношћу утврдити да се први пут отвара.

На полеђини коверте или на кутији навести назив и адресу понуђача.

Понуду доставити на адресу: *Музичка школа „Исидор Бајић“, 21000 Нови Сад, Његошева 9*, са знаком: „**Понуда за јавну набавку услуге – Услуге уметника за потребе Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић" ЈН бр. 6/2014 - НЕ ОТВАРАТИ**”.

Понуда се може доставити путем поште или лично.

Понуда се сматра благовременом уколико је примљена од стране наручиоца до 6.03.2014. године до 12 часова.

Наручилац ће, по пријему одређене понуде, на коверти, у којој се понуда налази, обележити време пријема и евидентирати број и датум понуде према редоследу приспећа. Уколико је понуда достављена непосредно наручилац ће понуђачу предати потврду пријема понуде. У потврди о пријему наручилац ће навести датум и сат пријема понуде.

Понуда коју наручилац није примио у року одређеном за подношење понуда, односно која је примљена по истеку дана и сата до којег се могу понуде подносити, сматраће се неблаговременом.

Понуда мора да садржи:

- Попуњен образац понуде, Изјаву о независној понуди, Изјаву о испуњености услова и Изјаву о поштовању обавеза из члана 75. став 2. Закона.

3. ПОНУДА СА ВАРИЈАНТАМА

Подношење понуде са варијантама није дозвољено.

4. НАЧИН ИЗМЕНЕ, ДОПУНЕ И ОПОЗИВА ПОНУДЕ

У року за подношење понуде понуђач може да измени, допуни или опозове своју понуду на начин који је одређен за подношење понуде.

Понуђач је дужан да јасно назначи који део понуде мења односно допуњује.

Измену, допуну или опозив понуде треба доставити на адресу: *Музичка школа „Исидор Бајић“, 21000 Нови Сад, Његошева 9*, са знаком:

„**Измена понуде за јавну набавку услуге – ЈН број 6/2014 - не отворати**” или

„**Допуна понуде за јавну набавку услуге – ЈН број 6/2014 - не отворати**” или

„**Опозив понуде за јавну набавку услуге – ЈН број 6/2014 - не отворати**” или

„**Измена и допуна понуде за јавну набавку услуге – ЈН број 6/2014 - не отворати**”.

На полеђини коверте навести назив и адресу понуђача.

По истеку рока за подношење понуда понуђач не може да повуче нити да мења своју понуду.

5. НАЧИН, РОК И УСЛОВИ ПЛАЋАЊА, КАО И ДРУГЕ ОКОЛНОСТИ ОД КОЈИХ ЗАВИСИ ПРИХВАТЉИВОСТ ПОНУДЕ

5.1. Захтеви у погледу начина, рока и услова плаћања

Плаћање се врши уплатом на рачун понуђача.
Рок плаћања је до краја априла 2014. године.
Понуђачу је дозвољено да захтева аванс.

5.2. Захтев у погледу рока важења понуде

Рок важења понуде не може бити краћи од 30 дана од дана отварања понуда.
У случају истека рока важења понуде, наручилац је дужан да у писаном облику затражи од понуђача продужење рока важења понуде.
Понуђач који прихвати захтев за продужење рока важења понуде на може мењати понуду.

6. ВАЛУТА И НАЧИН НА КОЈИ МОРА ДА БУДЕ НАВЕДЕНА И ИЗРАЖЕНА ЦЕНА У ПОНУДИ

Цена мора бити исказана у динарима, са урачунатим свим трошковима које понуђач има у реализацији предметне јавне набавке.
Цена је фиксна и не може се мењати.

7. ДОДАТНА ОБЈАШЊЕЊА ОД ПОНУЂАЧА ПОСЛЕ ОТВАРАЊА ПОНУДА И КОНТРОЛА КОД ПОНУЂАЧА ОДНОСНО ЊЕГОВОГ ПОДИЗВОЂАЧА

После отварања понуда наручилац може приликом стручне оцене понуда да у писаном облику захтева од понуђача додатна објашњења која ће му помоћи при прегледу, вредновању и упоређивању понуда, а може да врши контролу (увид) код понуђача. (члан 93. Закона).

Уколико наручилац оцени да су потребна додатна објашњења, наручилац ће понуђачу оставити примерени рок да поступи по позиву наручиоца.

Наручилац може уз сагласност понуђача да изврши исправке рачунских грешака уочених приликом разматрања понуде по окончаном поступку отварања.

Ако се понуђач не сагласи са исправком рачунских грешака, наручилац ће његову понуду одбити као неприхватљиву.

8. ВРСТА КРИТЕРИЈУМА ЗА ДОДЕЛУ УГОВОРА.

Избор најповољније понуде ће се извршити применом критеријума „Најнижа понуђена цена“.

9. ПОШТОВАЊЕ ОБАВЕЗА КОЈЕ ПРОИЗИЛАЗЕ ИЗ ВАЖЕЋИХ ПРОПИСА

Понуђач је дужан да у оквиру своје понуде достави изјаву дату под кривичном и материјалном одговорношћу да је поштовао све обавезе које произилазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине, као и да гарантује да је ималац права интелектуалне својине. (Образац изјаве, дат је у конкурсној документацији.)

10. КОРИШЋЕЊЕ ПАТЕНТА И ОДГОВОРНОСТ ЗА ПОВРЕДУ ЗАШТИЋЕНИХ ПРАВА ИНТЕЛЕКТУАЛНЕ СВОЈИНЕ ТРЕЋИХ ЛИЦА

Накнаду за коришћење патената, као и одговорност за повреду заштићених права интелектуалне својине трећих лица сноси понуђач.

11. НАЧИН И РОК ЗА ПОДНОШЕЊЕ ЗАХТЕВА ЗА ЗАШТИТУ ПРАВА ПОНУЂАЧА

Захтев за заштиту права може да поднесе понуђач, односно свако заинтересовано лице, или пословно удружење у њихово име.

Захтев за заштиту права подноси се Републичкој комисији, а један примерак се доставља и наручиоцу непосредно, електронском поштом на е-маил isabajic@sbb.rs; isabajic@eunet.rs или факсом на број 021/529-866; 021/529-078 или препорученом пошиљком са повратницом. Захтев за заштиту права се може поднети у току целог поступка јавне набавке, против сваке радње наручиоца, осим уколико Законом није другачије одређено. О поднетом захтеву за заштиту права наручилац обавештава све учеснике у поступку јавне набавке, односно објављује обавештење о поднетом захтеву на Порталу јавних набавки, најкасније у року од 2 дана од дана пријема захтева.

Уколико се захтевом за заштиту права оспорава врста поступка, садржина позива за подношење понуда или конкурсне документације, захтев ће се сматрати благовременим уколико је примљен од стране наручиоца најкасније 7 дана пре истека рока за подношење понуда, без обзира на начин достављања. Ова одредба се не примењује ако подносилац захтева или са њим повезано лице није учествовало у поступку.

У случају подношења захтева за заштиту права којим се оспорава врста поступка, садржина позива за подношење понуда или конкурсне документације долази до застоја рока за подношење понуда.

Захтев за заштиту права задржава даље активности наручиоца у поступку јавне набавке, до доношења одлуке о поднетом захтеву за заштиту права *[осим у случају преговарачког поступка из члана 36. став 1. тачка 3) Закона]*.

После доношења одлуке о додели уговора из чл. 108. Закона или одлуке о обустави поступка јавне набавке из чл. 109. Закона, рок за подношење захтева за заштиту права је 10 дана од дана пријема одлуке за учеснике поступка, односно 10 дана од дана објављивања одлуке о додели уговора на Порталу јавних набавки за подносиоце који нису учествовали у преговарачком поступку.

Захтевом за заштиту права не могу се оспоравати радње наручиоца предузете у поступку јавне набавке ако су подносиоцу захтева били или могли бити познати разлози за његово подношење пре истека рока за подношење понуда, а подносилац захтева га није поднео пре истека тог рока.

Ако је у истом поступку јавне набавке поново поднет захтев за заштиту права од стране истог подносиоца захтева, у том захтеву се не могу оспоравати радње наручиоца за које је подносилац захтева знао или могао знати приликом подношења претходног захтева.

Подносилац захтева је дужан да на рачун буџета Републике Србије уплати таксу од 40.000,00 динара (број жиро рачуна: 840-742221843-57, позив на број 50-016, сврха: Републичка административна такса са назнаком набавке на коју се односи, корисник: Буџет Републике Србије).

Поступак заштите права понуђача регулисан је одредбама чл. 138. - 167. Закона.

12. РОК У КОЈЕМ ЋЕ УГОВОР БИТИ ЗАКЉУЧЕН

Уговор о јавној набавци ће бити закључен са понуђачем којем је додељен уговор у року од 8 дана од дана протеча рока за подношење захтева за заштиту права из члана 149. Закона.

У случају давања изјаве којом се одустаје од подношење захтева за заштиту права уговор се може закључити и у краћем року.

VII ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ИЗ КОНКУРСНЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ

На основу члана 77. Закона о јавним набавкама („Службени гласник РС“ број 124/2012) под пуном материјалном и кривичном одговорношћу дајем:

ИЗЈАВУ

да понуђач _____, држава, _____,
место _____, улица _____ бр. ____
испуњава услове утврђене конкурсном документацијом за Јавну набавку
Услуге- Услуге уметника за потребе Интернационалног Пијанистичког
такмичења Меморијал "Исидор Бајић" које се одржава по 7 пут у Новом Саду од
7.03.2014. до 17.03.2014. године број понуде _____, као и услове наведене у
члану 75. Закона о јавним набавкама („Службени гласник РС“ бр. 124/2012).

Понуђач

**VIII a) ОБРАЗАЦ ПОНУДЕ
ПАРТИЈА 1**

Понуда бр 6/2014 од _____ године за Јавну набавку Услуге- Услуге уметника за потребе Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић" које се одржава по 7 пут у Новом Саду од 7.03.2014. до 17.03.2014. године број понуде _____

1) ОПШТИ ПОДАЦИ О ПОНУЂАЧУ

Понуђач:	
Адреса понуђача:	
Матични број понуђача:	
Електронска адреса понуђача (e-mail):	
Телефон:	
Телефакс:	
Број рачуна понуђача и назив банке:	

2) ПОНУДУ ПОДНОСИ:

А) САМОСТАЛНО
Б) СА ПОДИЗВОЂАЧЕМ
В) КАО ЗАЈЕДНИЧКУ ПОНУДУ

3) ОПИС ПРЕДМЕТА НАБАВКЕ - ангажовање уметника, чланова жирија, за потребе одржавања Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић"

Укупна цена нето	
Укупна цена бруто	
Рок и начин плаћања	
Рок важења понуде	

Датум

Понуђач

**VIII б) ОБРАЗАЦ ПОНУДЕ
ПАРТИЈА 2**

Понуда бр _____ од _____ године за Јавну набавку Услуге-Услуге уметника за потребе Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић" које се одржава по 7 пут у Новом Саду од 7.03.2014. до 17.03.2014. године број понуде _____

1) ОПШТИ ПОДАЦИ О ПОНУЂАЧУ

Понуђач:	
Адреса понуђача:	
Матични број понуђача:	
Електронска адреса понуђача (e-mail):	
Телефон:	
Телефакс:	
Број рачуна понуђача и назив банке:	

2) ПОНУДУ ПОДНОСИ:

А) САМОСТАЛНО
Б) СА ПОДИЗВОЂАЧЕМ
В) КАО ЗАЈЕДНИЧКУ ПОНУДУ

3) ОПИС ПРЕДМЕТА НАБАВКЕ - ангажовање уметника, солисте, за потребе одржавања Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић"

Укупна цена нето	
Укупна цена бруто	
Рок и начин плаћања	
Рок важења понуде	

Датум

Понуђач

**VIII в) ОБРАЗАЦ ПОНУДЕ
ПАРТИЈА 3**

Понуда бр _____ од _____ године за Јавну набавку Услуге-Услуге уметника за потребе Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић" које се одржава по 7 пут у Новом Саду од 7.03.2014. до 17.03.2014. године број понуде _____

1) ОПШТИ ПОДАЦИ О ПОНУЂАЧУ

Понуђач:	
Адреса понуђача:	
Матични број понуђача:	
Електронска адреса понуђача (e-mail):	
Телефон:	
Телефакс:	
Број рачуна понуђача и назив банке:	

2) ПОНУДУ ПОДНОСИ:

А) САМОСТАЛНО
Б) СА ПОДИЗВОЂАЧЕМ
В) КАО ЗАЈЕДНИЧКУ ПОНУДУ

3) ОПИС ПРЕДМЕТА НАБАВКЕ - ангажовање уметника, диригента, за потребе одржавања Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић"

Укупна цена нето	
Укупна цена бруто	
Рок и начин плаћања	
Рок важења понуде	

Датум

Понуђач

**VIII з) ОБРАЗАЦ ПОНУДЕ
ПАРТИЈА 4**

Понуда бр _____ од _____ године за Јавну набавку Услуге-Услуге уметника за потребе Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић" које се одржава по 7 пут у Новом Саду од 7.03.2014. до 17.03.2014. године број понуде _____

1) ОПШТИ ПОДАЦИ О ПОНУЂАЧУ

Понуђач:	
Адреса понуђача:	
Матични број понуђача:	
Електронска адреса понуђача (e-mail):	
Телефон:	
Телефакс:	
Број рачуна понуђача и назив банке:	

2) ПОНУДУ ПОДНОСИ:

А) САМОСТАЛНО
Б) СА ПОДИЗВОЂАЧЕМ
В) КАО ЗАЈЕДНИЧКУ ПОНУДУ

3) ОПИС ПРЕДМЕТА НАБАВКЕ - ангажовање уметника, чланова Симфонијског оркестра СНП, за потребе одржавања Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић"

Укупна цена нето	
Укупна цена бруто	
Рок и начин плаћања	
Рок важења понуде	

Датум

Понуђач

**VIII д) ОБРАЗАЦ ПОНУДЕ
ПАРТИЈА 5**

Понуда бр _____ од _____ године за Јавну набавку Услуге-Услуге уметника за потребе Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић" које се одржава по 7 пут у Новом Саду од 7.03.2014. до 17.03.2014. године број понуде _____

1) ОПШТИ ПОДАЦИ О ПОНУЂАЧУ

Понуђач:	
Адреса понуђача:	
Матични број понуђача:	
Електронска адреса понуђача (e-mail):	
Телефон:	
Телефакс:	
Број рачуна понуђача и назив банке:	

2) ПОНУДУ ПОДНОСИ:

А) САМОСТАЛНО
Б) СА ПОДИЗВОЂАЧЕМ
В) КАО ЗАЈЕДНИЧКУ ПОНУДУ

3) ОПИС ПРЕДМЕТА НАБАВКЕ - ангажовање уметника, чланова Гудачког квартета "ТАЈЈ", за потребе одржавања Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић"

Укупна цена нето	
Укупна цена бруто	
Рок и начин плаћања	
Рок важења понуде	

Датум

Понуђач

IX ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О НЕЗАВИСНОЈ ПОНУДИ

У складу са чланом 26. Закона, _____,
(Назив понуђача)
даје:

ИЗЈАВУ

О НЕЗАВИСНОЈ ПОНУДИ

Под пуном материјалном и кривичном одговорношћу потврђујем да сам понуду у поступку Јавне набавке услуге - Услуге уметника за потребе Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић" које се одржава по 7 пут у Новом Саду од 7.03.2014. до 17.03.2014. године број понуде _____, поднео независно, без договора са другим понуђачима или заинтересованим лицима.

Датум:

М.П.

Потпис понуђача

Напомена: у случају постојања основане сумње у истинитост изјаве о независној понуди, наручилац ће одмах обавестити организацију надлежну за заштиту конкуренције. Организација надлежна за заштиту конкуренције, може понуђачу, односно заинтересованом лицу изрећи меру забране учешћа у поступку јавне набавке ако утврди да је понуђач, односно заинтересовано лице повредило конкуренцију у поступку јавне набавке у смислу закона којим се уређује заштита конкуренције. Мера забране учешћа у поступку јавне набавке може трајати до две године. Повреда конкуренције представља негативну референцу, у смислу члана 82. став 1. тачка 2. Закона.

Уколико понуду подноси група понуђача, Изјава мора бити потписана од стране овлашћеног лица сваког понуђача из групе понуђача и оверена печатом.

**X ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О ПОШТОВАЊУ ОБАВЕЗА
ИЗ ЧЛАНА 75. СТАВ 2. ЗАКОНА**

У вези члана 75. став 2. Закона о јавним набавкама дајем следећу

ИЗЈАВУ

Понуђач _____ у поступку услуге - Услуге уметника за потребе Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић" које се одржава по 7 пут у Новом Саду од 7.03.2014. до 17.03.2014. године број понуде _____, поштовао је обавезе које произлазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине и гарантујем да је ималац права интелектуалне својине.

Датум

Понуђач

М.П.

Напомена: Уколико понуду подноси група понуђача, Изјава мора бити потписана од стране овлашћеног лица сваког понуђача из групе понуђача и оверена печатом.

**XI ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ ДА ПОНУЂАЧУ НИЈЕ
ИЗРЕЧЕНА МЕРА ЗАБРАНЕ ОБАВЉАЊА ДЕЛАТНОСТИ**

Под пуном материјалном и кривичном одговорношћу дајем следећу:

ИЗЈАВУ

Понуђачу _____ у поступку услуге - Услуге уметника за потребе Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијал "Исидор Бајић" које се одржава по 7 пут у Новом Саду од 7.03.2014. до 17.03.2014. године број понуде _____, у року од две године пре подношења понуде није изречена правоснажна судска или управна мера забране обављања делатности која је предмет јавне набавке..

Датум

Понуђач

XII МОДЕЛИ УГОВОРА

ПАРТИЈА 1

УГОВОР О АУТОРСКОМ ДЕЛУ

Закључен дана _____ године између:

Музичка школа “Исидор Бајић” из Новог Сада, Његошева бр. 9, коју заступа **мр Радмила Ракин-Мартиновић, директор** (у даљем тексту Наручилац)

и _____ из _____,
улица и број _____,

Бр.пасоша _____, (у даљем тексту Аутор).

Члан 1.

Наручилац и Аутор овим уговором прецизирају услове и начин израде следећег ауторског дела:

Учешће у раду жирија Интернационалног Пијанистичког такмичења Меморијала Исидор Бајић од 07.03-17.03.2014.године.

Члан 2.

Ауторско дело из члана 1. овог уговора, Аутор ће извршити од **07. 03.-17.03. 2014.** године.

Аутор се обавезује да ће ауторско дело, које је предмет овог уговора, урадити квалитетно, у предвиђеном року и у складу са законским прописима и стандардима струке, уз обавезне консултације са Наручиоцем.

У случају да Аутор не одговори обавезама по овом уговору дужан је да Наручиоцу надокнади трошкове и насталу штету.

Члан 3.

За извршење послова из Члана 1. овог уговора Аутору припада новчана надокнада-ауторски хонорар у **нето** износу од _____ динара.

Члан 4.

Наручилац посла се обавезује да све фискалне обавезе, које се обрачунавају на исплаћене ауторске хонораре, обрачуна и уплати у складу са законом и у законском року.

Члан 5.

Наручилац је овлашћен да ауторско дело настало по овом уговору, користи у потпуности према својим потребама и задржава сва права неограничене дистрибуције, продукције и емитовања ауторског дела без новчане надокнаде Аутору.

Члан 6.

Уговор престаје да важи по извршењу нарученог посла.

Члан 7.

Све евентуалне спорове проистекле из овог уговора, уговорне стране ће решавати споразумом, а уколико исти није могућ, спор ће решавати надлежни суд у Новом Саду.

Члан 8.

Овај уговор је сачињен у 2 (два) истоветна примерка од којих свака уговорна страна задржава по 1 (један).

У Новом Саду,

Дана _____ 2014. године.

НАРУЧИЛАЦ:

АУТОР:

ПАРТИЈА 2

УГОВОР О АУТОРСКОМ ДЕЛУ

Закључен дана _____ године између:

Музичка школа "Исидор Бајић" из **Новог Сада, Његошева бр. 9**, коју заступа **Проф. мр Радмила Ракин-Мартиновић**, директор (у даљем тексту Наручилац)

и _____ из _____,

улица и број _____,

Бр. пасоша _____, (у даљем тексту Аутор).

Члан 1.

Наручилац и Аутор овим уговором прецизирају услове и начин израде следећег ауторског дела:

Припрема и реализација концерта **Свечаног отварања VII Меморијала „Исидор Бајић“**, **које ће се одржати на Великој сцени „Јован Ђорђевић“ СНПа, у петак, 07. марта 2014. године са почетком у 20.00 часова.**

Сергеј Рахмањин: Концерт за клавир и оркестар бр. 3, де-мол, оп. 30

Члан 2.

Ауторско дело из члана 1. овог уговора, Аутор ће извршити од **05-07.03. 2014.** године.

Аутор се обавезује да ће ауторско дело, које је предмет овог уговора, урадити квалитетно, у предвиђеном року и у складу са законским прописима и стандардима струке, уз обавезне консултације са Наручиоцем.

У случају да Аутор не одговори обавезама по овом уговору дужан је да Наручиоцу надокнади трошкове и насталу штету.

Члан 3.

За извршење послова из Члана 1. овог уговора Аутору припада новчана надокнада-ауторски хонорар у **нето** износу од _____ динара.

Члан 4.

Наручилац посла се обавезује да све фискалне обавезе, које се обрачунавају на исплаћене ауторске хонораре, обрачуна и уплати у складу са законом и у законском року.

Члан 5.

Наручилац је овлашћен да ауторско дело настало по овом уговору, користи у потпуности према својим потребама и задржава сва права неограничене дистрибуције, продукције и емитовања ауторског дела без новчане надокнаде Аутору.

Члан 6.

Уговор престаје да важи по извршењу нарученог посла.

Члан 7.

Све евентуалне спорове проистекле из овог уговора, уговорне стране ће решавати споразумом, а уколико исти није могућ, спор ће решавати надлежни суд у Новом Саду.

Члан 8.

Овај уговор је сачињен у 2 (два) истоветна примерка од којих свака уговорна страна задржава по 1 (један).

У Новом Саду,

Дана _____ 2014. године.

НАРУЧИЛАЦ:

АУТОР:

ПАРТИЈА 3

УГОВОР О АУТОРСКОМ ДЕЛУ

Закључен дана _____ године између:

Музичка школа „Исидор Бајић“ из **Новог Сада, Његошева бр. 9**, коју заступа **Проф.мр Радмила Ракин-Мартиновић**, директор (у даљем тексту Наручилац)

и _____ из _____,
улица и број _____, ЈМБГ _____, (у даљем тексту Аутор).

Члан 1.

Наручилац и Аутор овим уговором прецизирају услове и начин израде следећег ауторског дела: Дириговање оркестром на припреми и реализацији концерта **Свечаног отварања VII Меморијала „Исидор Бајић“**, које ће се одржати на Великој сцени „Јован Ђорђевић“ СНПа, у петак, **07. марта 2014. године са почетком у 20.00 часова.**

Фредерик Шопен

Концерт за клавир и оркестар бр. 1, е-мол, оп. 73

Сергеј Рахмањинов

Концерт за клавир и оркестар бр. 3, де-мол, оп. 30

Солисти

НИКОЛО ЛОСИТО (Италија)

ФЕРЕДИКО КОЛИ (Италија)

Члан 2.

Ауторско дело из члана 1. овог уговора, Аутор ће извршити од **05-07.03. 2014.** године.

Аутор се обавезује да ће ауторско дело, које је предмет овог уговора, урадити квалитетно, у предвиђеном року и у складу са законским прописима и стандардима струке, уз обавезне консултације са Наручиоцем.

У случају да Аутор не одговори обавезама по овом уговору дужан је да Наручиоцу надокнади трошкове и насталу штету.

Члан 3.

За извршење послова из Члана 1. овог уговора Аутору припада новчана надокнада-ауторски хонорар у **нето** износу од _____ динара.

Члан 4.

Наручилац посла се обавезује да све фискалне обавезе, које се обрачунавају на исплаћене ауторске хонораре, обрачуна и уплати у складу са законом и у законском року.

Члан 5.

Наручилац је овлашћен да ауторско дело настало по овом уговору, користи у потпуности према својим потребама и задржава сва права неограничене дистрибуције, продукције и емитовања ауторског дела без новчане надокнаде Аутору.

Члан 6.

Уговор престаје да важи по извршењу нарученог посла.

Члан 7.

Све евентуалне спорове проистекле из овог уговора, уговорне стране ће решавати споразумом, а уколико исти није могућ, спор ће решавати надлежни суд у Новом Саду.

Члан 8.

Овај уговор је сачињен у 2 (два) истоветна примерка од којих свака уговорна страна задржава по 1 (један).

У Новом Саду,

Дана _____ 2014. године.

НАРУЧИЛАЦ:

АУТОР:

ПАРТИЈА 4

УГОВОР О АУТОРСКОМ ДЕЛУ

Закључују:

1. МУЗИЧКА ШКОЛА „ИСИДОР БАЈИЋ“, Нови Сад, Његошева 9 (у даљем тексту: ШКОЛА), Матични број: 08066922, ПИБ 102028953, шифра делатности 80220 коју заступа Проф.мр Радмила Ракин Мартиновић

и _____ из _____,
улица и број _____, ЈМБГ _____, (у даљем тексту Аутор).

Члан 1.

Предмет овог Уговора је регулисање права и обавеза у погледу припреме и реализације концерата **Свечаног отварања VII Меморијала „Исидор Бајић“**, које ће се одржати на **Великој сцени „Јован Ђорђевић“ СНПа**, у петак, **07. марта 2014. године са почетком у 20.00 часова. На програму су дела:**

Фредерик Шопен	Концерт за клавир и оркестар бр. 1, е-мол, оп. 73
Сергеј Рахмањин	Концерт за клавир и оркестар бр. 3, де-мол, оп. 30
Солисти	НИКОЛО ЛОСИТО (Италија) ФЕРЕДИКО КОЛИ (Италија)
Симфонијски оркестар Српског народног позоришта (Србија)	
Диригент	АЛЕКСАНДАР КОЛИЋ (Србија)

Члан 2.

Овим Уговором УМЕТНИК се обавезује:

- да буде члан оркестра, специјално формираног за ову прилику,
- да припремљен дође на договорене тонске пробе 05. и 06. марта и генералну пробу и концерт 07. марта 2014. године.

Члан 3.

Овим Уговором ШКОЛА се обавезује да обезбеди све неопходне услове за извођење програма из тачке 1. овог Уговора: неопходан нотни материјал, адекватну рекламу и пропаганду и ауторски хонорар у износу од _____ динара нето на жиро рачун број _____ код Банке _____.

Члан 4.

Наручилац је овлашћен да ауторско дело настало по овом уговору, користи у потпуности према својим потребама и задржава сва права неограничене дистрибуције, продукције и емитовања ауторског дела без новчане надокнаде Аутору.

Члан 5.

У случају евентуалног спора, странке уговарају надлежност суда у Новом Саду.

Члан 6.

Овај Уговор је сачињен у 2 (два) истоветна примерка, по 1 (један) за сваку уговорну страну.

У Новом Саду,

Дана _____ 2014. године.

ШКОЛА:

АУТОР:

ПАРТИЈА 5

УГОВОР О АУТОРСКОМ ДЕЛУ

Закључен дана _____ године између:

Музичка школа „Исидор Бајић“ из **Новог Сада, Његошева бр. 9**, коју заступа **Проф.мр Радмила Ракин-Мартиновић, директор** (у даљем тексту Наручилац)

и _____ из _____,

улица и број _____,

ЈМБГ _____, запослен _____ (у даљем тексту Аутор).

Члан 1.

Наручилац и Аутор овим уговором прецизирају услове и начин израде следећег ауторског дела: Припрема и реализација концерта **Камерног финала Пијанистичког такмичења VII Меморијала „Исидор Бајић“**, које ће се одржати у **Свечаној сали Музичке школе „Исидор Бајић“**.

Члан 2.

Ауторско дело из члана 1. овог уговора, Аутор ће извршити од **13-15.03. 2014.** године.

Аутор се обавезује да ће ауторско дело, које је предмет овог уговора, урадити квалитетно, у предвиђеном року и у складу са законским прописима и стандардима струке, уз обавезне консултације са Наручиоцем.

У случају да Аутор не одговори обавезама по овом уговору дужан је да Наручиоцу надокнади трошкове и насталу штету.

Члан 3.

За извршење послова из Члана 1. овог уговора Аутору припада новчана надокнада-ауторски хонорар у **нето** износу од _____ динара, који ће бити уплаћен на жиро рачун _____ код банке _____.

Члан 4.

Наручилац посла се обавезује да све фискалне обавезе, које се обрачунавају на исплаћене ауторске хонораре, обрачуна и уплати у складу са законом и у законском року.

Члан 5.

Наручилац је овлашћен да ауторско дело настало по овом уговору, користи у потпуности према својим потребама и задржава сва права неограничене дистрибуције, продукције и емитовања ауторског дела без новчане надокнаде Аутору.

Члан 6.

Уговор престаје да важи по извршењу нарученог посла.

Члан 7.

Све евентуалне спорове проистекле из овог уговора, уговорне стране ће решавати споразумом, а уколико исти није могућ, спор ће решавати надлежни суд у Новом Саду.

Члан 8.

Овај уговор је сачињен у 2 (два) истоветна примерка од којих свака уговорна страна задржава по 1 (један).

У Новом Саду,

Дана _____ 2014. године.

НАРУЧИЛАЦ:

АУТОР:
