

ZAHTEVI ZA PROVERU NIVOA ZNANJA

SOLO PEVANJE

Literatura:

TEHNIČKE VEŽBE, VOKALIZE: Konkone, Abt, Vakai, Panovka...

LITERATURA:

- R. Tirnanić: Pesme italijanskih kompozitora, izbor
- Lakše kompozicije italijanskih autora (Kačinija, Kaldare, Skarlatija) i druga dela iste težine po izboru nastavnika.
- B. Cvejić: Pesme za mlade pevače, izbor
- Šubert, Šuman i drugi, pesme koje odgovaraju uzrastu i tehničkim mogućnostima učenika, po izboru nastavnika.
- Male kompozicije velikih majstora.

Kontrolni ispit se izvodi napamet.

1. Jedna vokaliza bez teksta-po izboru
2. [N. Vaccai: "Avvezzo a vivere" \(notni tekst možete preuzeti ovde\)](#)
3. [N. Vaccai: „Lascia il lido“ \(notni tekst možete preuzeti ovde\)](#)
4. [Stari majstor: A. Scarlatti: "O cessate di piagarmi" \(notni tekst možete preuzeti ovde\)](#)
5. [Stari majstor A. Caldara: "Sebben crudele" \(notni tekst možete preuzeti ovde\)](#)
6. Jedna solo-pesma: izbor - jedna kompozicija
 - [I. Bajić: "Uspavanka mome sinu Vladimiru" - za sopran i meco-sopran \(notni tekst možete preuzeti ovde\)](#)
 - [I. Bajić: "Ala imaš čarne oči" - za tenore \(notni tekst možete preuzeti ovde\)](#)
 - [M. I. Glinka: "Priznanje" - za baritone \(notni tekst možete preuzeti ovde\)](#)

UPOREDNI KLAVIR ZA SOLO PEVANJE

Kandidat koji pristupa **ispitu za proveru nivoa znanja iz predmeta uporedni klavir** treba u prethodnom periodu da prođe OBAVEZNI MINIMUM GRADIVA iz dole navedene literature.

Literatura:

LESTVICE:

- Durske lestvice u četvrtinama u obimu jedne oktave, najmanje tri.
- Durski trozvuci razloženo i istovremeno: osnovni oblik i dva obrtaja, troglasno u četvrtinama.

LITERATURA:

- Škole za klavir: Jela Kršić, Bajer, Nikolajev (jedna od njih)
- Diverno: Osnovne vežbe za klavir, op. 176 - izbor

- Izbor lakih kompozicija (Prosveta, Beograd)
- Rauli: Op. 36 i op. 37
- Zbirka Naši kompozitori za mlade pijaniste
- Svi navedeni komadi iz početnih škola za klavir (Nikolajev, Kršić, Petrović)
- V. Milanković: Dečje priče, 25 minijatura za I i II razred
- Druge kompozicije odgovarajuće težine.